



NOVÁ RADNICE V JABLONCI NAD NISOU

ARCHITEKT	Karl Winter
DOBA VZNIKU	1931 / 32
ADRESA	Jablonec nad Nisou, Mírové náměstí
PROHLÍDKA	Po – st 8 – 17 hodin
INFORMACE	www.topomomo.eu

IV centru města Jablonce nad Nisou trůní na Mírovém náměstí impozantní radnice, postavená v letech 1931 až 1932 Karlem Winterem. Zvláště působivý pohled na radnici se naskýtá z jihu, neboť stoupající terén dává plně vyniknout monumentalitě budovy. Šestipatrová budova se železobetonovým skeletem, zabírající celý blok, sestává ze čtyř křídel a vnitřního dvora. Nápadný je celkově kubicko–věcný dojem, kterým budova působí, a také 50 m vysoká věž na jihozápadní straně.

V době průmyslového rozkvětu města Jablonce nad Nisou vzrostla potřeba administrativních budov a veřejných kulturních zařízení. S hospodářským významem rostlo také sebevědomí jabloneckých měšťanů, kteří chtěli novými architektonickými dominantami vyzdvihnout pokrokově–průmyslového ducha svého města. V roce 1907 vzniklo nejprve klasicistní divadlo v Liberecké ulici (číslo 5/1900), pro jehož realizaci se podařilo získat renomovaný vídeňský architektonický ateliér Ferdinanda Fellnera a Hermanna Hellmera. Oba architekti vybudovali již o 24 let dříve také městské divadlo v Liberci. V souvislosti s průmyslovým rozkvětem byla v roce 1910 naplánována také stavba nové radnice. Ta měla nahradit starou, neorenesanční radnici na Dolním náměstí, kterou v roce 1867 navrhl liberecký architektonický ateliér Gustav Sachers Söhne. Realizace radniční novostavby však na sebe nechala čekat, mimo jiné z důvodu vypuknutí první světové války. V roce 1928 pak byla vypsaná mezinárodní architektonická soutěž, která se setkala s velkým ohlasem a které se zúčastnilo přes 170 zájemců. Prosadit se nakonec dokázal mladý, do té doby víceméně neznámý architekt Karl Winter z Úpice u Trutnova. Jeho návrh byl po několika úpravách realizován.

Karl Winter studoval na Německé vysoké škole technické v Praze. Následně obdržel profesuru na Německé průmyslové škole (Deutsche Staatsgewerbeschule) v Liberci. V letech 1938 až 1939 byl Karl Winter ředitelem Státní průmyslové školy v Děčíně. Odtud odešel nejprve do Bratislavy a po návratu do Liberce byl zaměstnán jako architekt a působil na tamější stavební škole.

Na projektu nové radnice v Jablonci nad Nisou pracoval Karl Winter s velkým zaujetím. V rámci tohoto projektu vytvořil přes 2.000 plánů a návrhů. Přitom se zřejmě nechal inspirovat předchozími cestami po Itálii a tamějšími renesančními stavbami.

Po 20 měsících výstavby byla nová radnice na konci roku 1932 připravena k převzetí. Již na začátku roku 1933 se zde uskutečnilo první zasedání městské rady. Skutečnost, že byl stavební projekt realizován s takovou rychlostí a s použitím velmi progresivní architektury, lze zřejmě připsat tehdejšímu jabloneckému primátorovi Karlu Richardovi Fischerovi, který rostoucí město Jablonec nad Nisou připravil formou plánů a tvůrčích podnětů na pokračující industrializaci. Radniční budova byla naplánována jako víceúčelová stavba. Kromě všeobecné městské administrativy mělo být v budově umístěno také kino (jedno z největších v tehdejší Československu), kanceláře, obchody a restaurace s terasou. Dnes se budova nachází pod ochranou památkové péče a v podstatě stále plní své původní úkoly. Historické kino bylo opraveno, do budovy se nastěhovaly obchody a otevřena byla i nová kavárna.

Radniční věž si lze prohlédnout v červenci a v srpnu a po předchozí domluvě také v květnu, červnu a v září.

Obecní úřad, sídlící v budově radnice, je otevřen v pondělí a ve středu od 8:00 do 17:00 hodin. Kromě toho se v budově radnice nachází také městské informační centrum. Místní turistická kancelář, podávající informace o cestovních možnostech po okolí, se však nachází naproti kostelu svaté Anny na bývalé faře v Kostelní ulici. Více informací k Nové radnici se lze dozvědět během dne otevřených dveří, který se koná každý rok v září.



www.topomomo.eu

